

MEDZIODBOROVÁ
KONFERENCIA

DIVADLO
Δ INTERDISCIPLINÁRNY
DIALÓG √ EKOSYSTÉME
KULTÚRY

4. —————
FEBRUÁR 2026

————— 7.
KOŠICE

SPRIEVODNÝ PROGRAM

Organizátori

Kabinet audiovizuálnych
divadelných umení, o. z.
Ústav divadelnej a filmovej vedy
Centra vied o umení SAV
Národné divadlo Košice
Východoslovenské múzeum v Košiciach
Fakulta umení Technickej univerzity
v Košiciach

Miesto konania konferencie

Katova Bašta
(Východoslovenské múzeum v Košiciach)
Hrnčiarska 7, 040 01 Košice (1. poschodie)

Rokovacie jazyky

slovenský, český, anglický

Projekt konferencie podporil z verejných
zdrojov Fond na podporu umenia.

u. fond
na podporu
umenia

Odborní garanti

prof. PhDr. Miloš Mistrík, DrSc.
doc. PhDr. Elena Knopová, PhD.
doc. Mgr. art. Richard Kitta, ArtD.
Mgr. art. Peter Maťo, PhD.

Programový a organizačný výbor

doc. PhDr. Elena Knopová, PhD.
doc. Mgr. Peter Himič, PhD.
Dr. Aneta Głowacka
doc. Mgr. art. Richard Kitta, ArtD.
PhDr. Ing. Dominik Béreš, PhD. MBA LLM
doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.
Mgr. art. Jaroslav Daubrava, ArtD.
Mgr. art. Peter Maťo, PhD.
Ing. Marta Šuleková, ArtD.
Mgr. Adam Nagy
Mgr. Tamara Vajdíková
Elena Dusíková

4. 2. 2026 (STREDA)

19.00 – 21.15

JÁN PALÁRIK: DOBRODRUŽSTVO PRI OBŽINKOCH

RÉŽIA ADRIANA TOTIKOVÁ

DIVADELNÉ PREDSTAVENIE

NÁRODNÉ DIVADLO KOŠICE – HISTORICKÁ BUDOVA

5. 2. 2026 (ŠTVRTOK)

19.00 – 20.35

CSABA SZÉKELY: BANSKÝ KVET

RÉŽIA KAROL RÉDLI

DIVADELNÉ PREDSTAVENIE

NÁRODNÉ DIVADLO KOŠICE – MALÁ SCÉNA

19.00 – 21.50

GIUSEPPE VERDI: NABUCCO

RÉŽIA VÁCLAV VĚŽNÍK

DIVADELNÉ PREDSTAVENIE

NÁRODNÉ DIVADLO KOŠICE – HISTORICKÁ BUDOVA

6. 2. 2026 (PIATOK)

WORKSHOP: MOŽNOSTI A LIMITY VYUŽÍVANIA PODPORNÝCH
MECHANIZMOV KKP SUBJEKTAMI SLOVENSKEJ DIVADELNEJ SCÉNY

KDE: DIVADLO NA PERÓNE, ZVONÁRSKA 18, KOŠICE

KEDY: OD 10.00 HOD.

LEKTORKA NATÁLIA URBLÍKOVÁ (PROJEKTOVÁ MANAŽÉRKA – KREATÍVNA
EURÓPA; PEDAGOGIČKA KATEDRY DIVADELNÉHO MANAŽMENTU DIVADELNEJ
FAKULTY VŠMU)

Workshop je venovaný zapájaniu slovenských, predovšetkým divadelných sub-
jektov do medzinárodných projektov podporených programom Kreatívna Euró-

pa v období posledného desaťročia. Jeho cieľom je rozvinúť praktické zistenia a ponúknuť účastníkom priestor na reflexiu vlastných možností využívania podporných mechanizmov kultúrnych a kreatívnych priemyslov (KKP). Workshop je koncipovaný ako interaktívna platforma na výmenu skúseností, identifikáciu prekážok a formulovanie odporúčaní smerujúcich k efektívnejšiemu zapájaniu slovenských divadiel do medzinárodnej spolupráce.

WORKSHOP SA KONÁ V SPOLUPRÁCI S DIVADLOM NA PERÓNE

19.00 – 21.20

MARINA CARR: DIEVČA NA OLTÁRI

RÉŽIA MATÚŠ BACHYNEC

DIVADELNÉ PREDSTAVENIE

NÁRODNÉ DIVADLO KOŠICE – HISTORICKÁ BUDOVA

6. A 7. 2. 2026 (PIATOK A SOBOTA)

VÝSTAVA: VTEDY NA VÝCHODE, VTEDY NA ZÁPADE

**KDE: VÝCHODOSLOVENSKÉ MÚZEUM V KOŠICIACH –
GALÉRIA BAŠTA, HRNČIARSKA 7, KOŠICE**

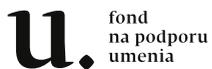
KEDY: 9.00 – 17.00

Organizátori/Organizers



Podporili/Supported by

Fond na podporu umenia/Slovak Arts Council



Partneri/Partners

